

CADERNO DE ATIVIDADES
4º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL
PERÍODO DE REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES:
DE 20/07/2020 A 31 / 07 / 2020.

DEVOLVER NO DIA: 04 / 08 / 2020.

ESSE CADERNO DE ATIVIDADES ESTÁ DE ACORDO COM O CURRÍCULO DA REDE
ESTADUAL PARANAENSE - CREP

ESCOLA MUNICIPAL SÃO CRISTÓVÃO

PROFESSORA: _____

ALUNO(A): _____

**Dia 20/07/2020- COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA
PORTUGUESA**

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EFO4LP20.a.4.41- PR.EFO4LP24.a.4.45

GÊNERO TEXTUAL GRÁFICO

Os gráficos são utilizados para representar dados quantitativos de acontecimentos físicos, econômicos, históricos e outros ocorridos num determinado período: mensal, semanal, anual, ...

O gráfico proporciona uma leitura mais rápida sobre o assunto, porque apresenta os dados numéricos por meio de símbolos e legendas e utilizam figuras geométricas, desenhos, facilitando a visualização, a comparação e a análise dos dados.

Existem vários tipos de gráficos: de colunas ou de barras, de linhas, de setores e outros.

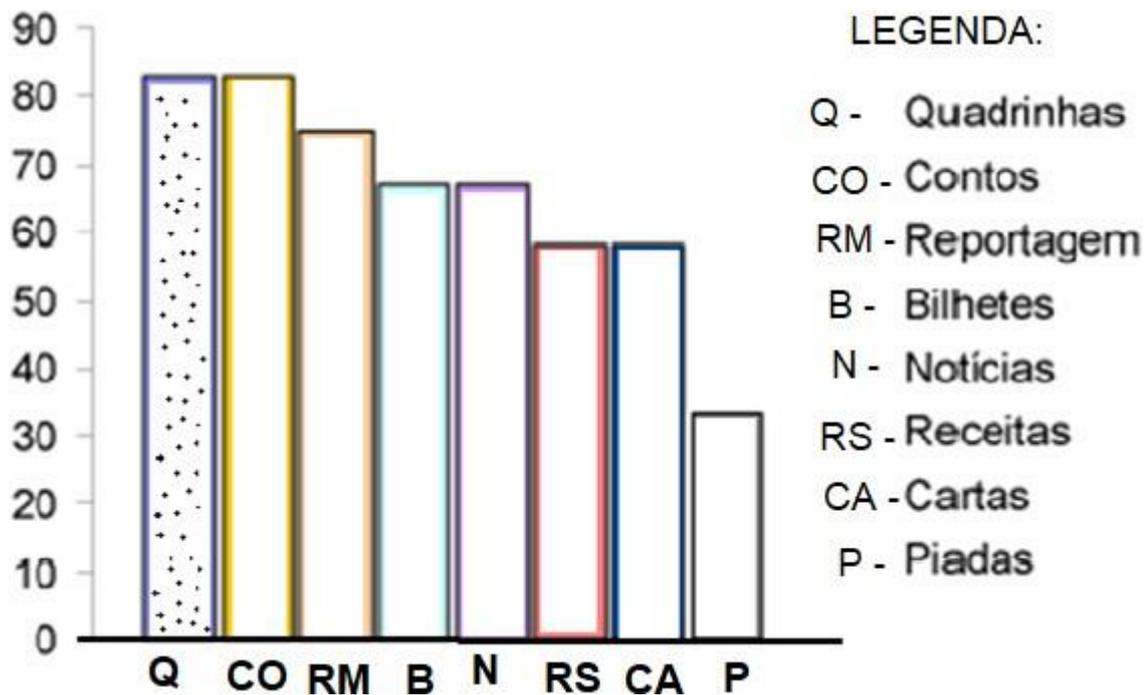
É importante conhecer os elementos do gráfico. São eles:

- **TÍTULO:** identificação do que está sendo exposto;
- **NÚMEROS / DADOS:** são representados pelos resultados obtidos em uma pesquisa;
- **LEGENDA:** informações para ajudar o leitor a compreender os dados do gráfico;
- **FONTE:** origem das informações que foram tratadas;

- EIXOS: linhas horizontais e/ou verticais que indicam taxas percentuais ou outros valores.

TÍTULO: GÊNEROS TEXTUAIS UTILIZADOS EM SALA DE AULA

FONTE: Pesquisa de campo 2018



1- Interpretando um gráfico:

a) Qual é o assunto do gráfico?

R: _____

b) Essa pesquisa foi realizada com:

() motoristas

() médicos

() estudantes

c) Qual é o título desse gráfico?

R: _____

d) A legenda é importante? Justifique;

R: _____

e) Os gêneros textuais preferidos nesta pesquisa são:

() piadas e cartas

() bilhetes e notícias

() quadrinhas e contos

f) Qual gênero textual tem menos votos?

() piadas

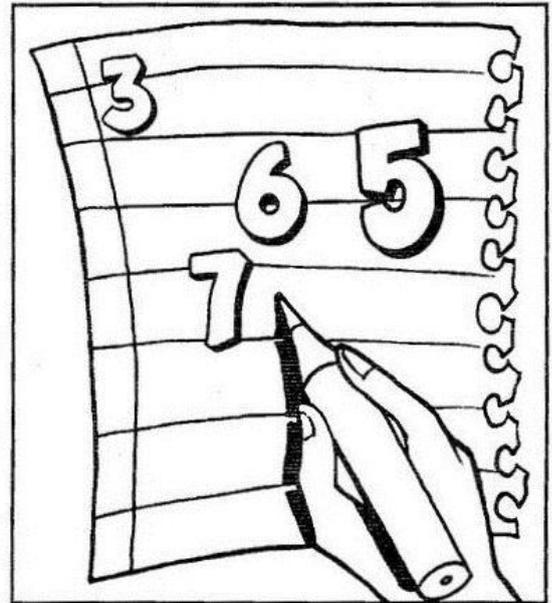
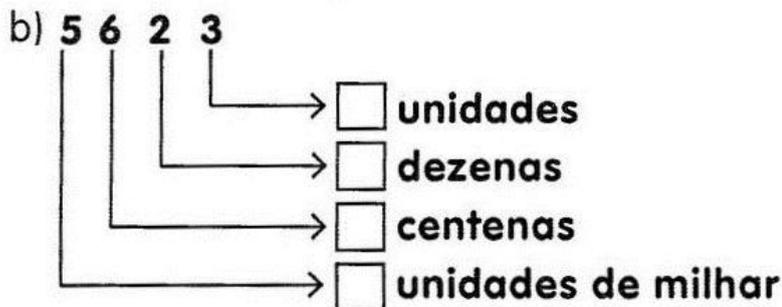
() notícias

() quadrinhas

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CÓDIGO DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF04MA05.d.4.53 - PR.EF04MA01.d.402

1) Decomponha os números em unidades, dezenas, centenas e unidades de milhar.



2) Represente, no quadro posicional, os números em destaque.

7 318			
U.M	C	D	U

5 426			
U.M	C	D	U

9 570			
U.M	C	D	U

3-Escreva os números do exercício 2 por extenso:

Dia 21/07/2020 - COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EFO4LP20.a.4.41- PR.EFO4LP24.a.4.45

TABELAS

As tabelas são ferramentas que auxiliam as pessoas, organizando e resumindo os dados.

Com as tabelas podemos representar dados quantitativos de acontecimentos, fatos, situações históricas. Muitas vezes as tabelas servem de apoio para construção de gráficos.

Nas tabelas possuem os seguintes elementos: Título (assunto a ser publicado), coluna (informações apresentadas), fonte (de onde foram retiradas as informações ou pesquisa).

ANIVERSARIANTES DO 4º ano

MÊS	NÚMERO DE ANIVERSARIANTES
JANEIRO	6
FEVEREIRO	5
MARÇO	2
ABRIL	10
MAIO	3
JUNHO	2
JULHO	8
AGOSTO	9
SETEMBRO	7
OUTUBRO	4
NOVEMBRO	1
DEZEMBRO	5

Fonte: Escola São Luiz 2019

1) Observe a tabela e responda com atenção:

a) Qual é o título dessa tabela?

R: _____

b) Quem foram os responsáveis em montar essa tabela? Justifique:

R: _____

c) Qual é a fonte dessa tabela?

R: _____

d) Qual mês não tem aniversariante? Justifique:

R: _____

e) Qual o mês tem mais aniversariantes? E qual mês tem menos?

R: _____

COMPONENTE CURRICULAR – MATEMÁTICA

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF04MA01.s.4.01 – PR.EF04MA05.s.4.55

1- Ordene:

a) Do menor para o maior: 6 924, 450, 1 368, 93, 2 815, 3 057.

b) Do maior para o menor: 842, 7 401, 59, 1 974, 365, 4 238.

2- Calcule mentalmente:

a) $15 + 8 + 5 =$ _____

c) $35 + 6 + 10 +$ _____

e) $64 + 6 + 9 =$ _____

g) $13 + 4 + 7 =$ _____

b) $22 + 9 + 8 =$ _____

d) $43 + 7 + 5 =$ _____

f) $100 + 50 + 10 =$ _____

h) $15 + 15 + 20 =$ _____

3-Continue a sequência dos numerais:

a) $997 - 998 -$ _____

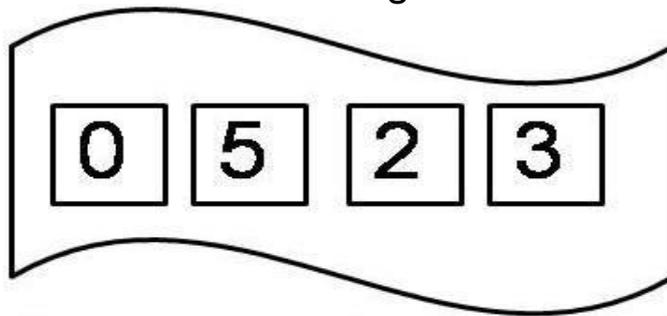
b) $1\ 764 - 1\ 766 -$ _____

c) $3\ 005 - 3\ 010 -$ _____

d) $5\ 100 - 5\ 200 -$ _____

e) $1\ 000 - 2\ 000 -$ _____

4-Forme oito números usando os algarismos:



_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

5-Joana, limpando a sua bolsa, encontrou as seguintes notas e moedas:



Quanto Joana encontrou? _____

6-Complete com os números a seguir:

- a) Dois mil cento e trinta e quatro: _____
- b) Oitocentos e vinte e nove: _____
- c) Três mil e quarenta e oito: _____
- d) Um mil novecentos e oitenta e três: _____
- e) Trezentos e doze: _____
- f) Quatro mil setecentos e setenta e oito: _____

Dia 22/07/2020- Componente Curricular – Educação Física

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF04EF.n.4.12

ROTINA DIÁRIA: FAÇA DIARIAMENTE O ALONGAMENTO (USE A IMAGEM QUE VOCÊ RECEBEU PARA AUXILAIR NO ALONGAMENTO)

22/07-Danças do Mundo

1) Faça a leitura do texto informativo sobre a Dança: SAMBA

Samba é um gênero musical, de origem afro-brasileira. De ritmo fortemente marcado, Tradicionalmente, esse samba é tocado por instrumentos de corda como o cavaquinho e vários tipos de violão e variados instrumentos de percussão, como o pandeiro, o surdo e o tamborim. Com o passar dos anos, outros instrumentos foram sendo assimilados, e se criaram novas vertentes oriundas dessa base urbano carioca de samba.

Apesar de conhecido atualmente como expressão musical urbana carioca, o samba existe em todo o Brasil sob forma de diversos ritmos.

Vamos aprender e praticar os passos básicos do samba:



Componente Curricular – Arte

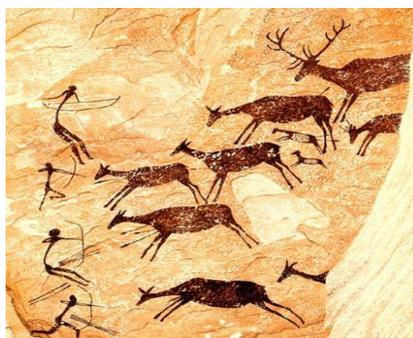
Códigos do objetivo de aprendizagem: PR.EF15AR.n.4.27 - PR.EF15AR04.d.1.25 - PR.EF15AR12.s.1.29

Atividades artísticas são atividades que exercitam a imaginação, a criatividade e estimulam a produção individual e coletiva. Utilizando material de fácil acesso você pode criar seus objetos decorativos e de utilidade, usando material que você tem casa.

1 – Observe as figuras e assista o vídeo disponibilizado no link abaixo.

<https://www.youtube.com/watch?v=wzrzxyrbalm>

Essas são imagens que chamamos de arte da Pré – História



2 – Depois de aprender um pouco sobre arte pré – histórica, você vai ser o artista e vai criar sua obra de arte, encontre uma pedra e faça nela desenhos que represente uma arte pré – histórica, usando tintas, terra, carvão, pó de café, urucum. Depois você irá levar sua pedra decorada para a escola para a professora como trabalho avaliativo.

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF04HI09.s.4.05

Leia o texto abaixo e responda:

Imigração para o Brasil nos séculos XIX e XX

A ideia de trazer braços europeus para mover o país já aparece no século XVIII quando Marquês de Pombal mandou alguns patrícios de Açores.

Alguns anos depois, D João VI inicia a política de importação de mão-de-obra livre, autorizando em 1818, o estabelecimento de uma colônia de católicos suíços que promoveram a fundação de Nova Friburgo.

Foi, porém, na virada do século XIX para o século XX que ocorreu o ápice do fluxo migratório (maior fluxo imigratório já vivido pelo país). Isto se deu por uma conjunção de fatores internos e externos. A Europa vivenciava os desdobramentos da Revolução Industrial e suas consequências como: dispensa de mão-de-obra; explosão demográfica; facilitação dos meios de transporte e comunicação; agitações políticas. O Brasil, por outro lado, estava no auge da expansão da lavoura cafeeira no Sudeste.

No período imperial, parte do imigrantes formaram núcleos coloniais. Surgem novos núcleos como os alemães de Blumenau, Joinville, Santo Ângelo e São Lourenço. Os Italianos fundaram Bento Gonçalves, Caxias e Garibaldi. Na nova república os antigos barões do café estavam no poder e a imigração subvencionada pelo Estado voltou-se, quase que exclusivamente, para a grande lavoura. Vencia, assim, o projeto de substituição da mão-de-obra escrava pela livre. Livre, mas com ressalvas: dependência às fazendas.

Embora tenha ocorrido a predominância de imigrantes no meio rural, alguns imigrantes foram parar nas grandes cidades ajudando a formar o operariado brasileiro, atuando em cidades como Rio de Janeiro e São Paulo (90% dos trabalhadores industriais de São Paulo em 1901). Os centros urbanos, embora oferecessem precárias condições de sobrevivência no início do séc. XX, eram preferidos em relação às lavouras, principalmente por causa da mobilidade. Para os estrangeiros, a cidade era o lugar da oportunidade.

Fazendo o Brasil nas lavouras, fábricas, comércio e nas artes, milhares de homens e mulheres aprenderam a ser brasileiros, mas também de alguma forma se tornaram, por conta da saudade e do apego às tradições (ancestrais ou inventadas).

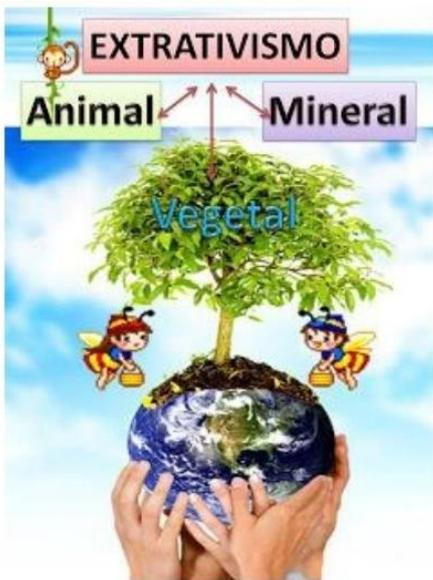
Dia 23/07/2020- COMPONENTE CURRICULAR :GEOGRAFIA

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM PR.EF.04GE08.a.4.8

Em vários conteúdos estudados em Geografia falamos sobre o Extrativismo como uma das principais atividades econômica, então para esclarecer vamos estudar sobre assunto:

Extrativismo

É uma atividade caracterizada pela retirada de recursos do meio ambiente, tais como metais, rochas, petróleo, gás natural, vegetais, entre outros. Essa prática é realizada desde a pré-história, sendo de fundamental importância para a sobrevivência do homem. O extrativismo foi a primeira atividade econômica realizada no Brasil, através da exploração do pau-brasil pelos colonizadores portugueses



Existem diferentes tipos de extrativismo, com destaque para o vegetal, mineral e animal.

Extrativismo Vegetal: consiste na retirada de recursos de origem vegetal. No Brasil, em especial na Região Norte, é muito comum o extrativismo de madeiras, castanhas, açaí e látex (que é uma seiva extraída da seringueira), muito utilizado para a fabricação de borracha.

Extrativismo Mineral: é caracterizado pela exploração de recursos minerais do subsolo, como o ouro, manganês, diamante, bauxita, minério de ferro, água mineral, petróleo, cobre, cobalto, urânio, prata, entre tantos outros.

Extrativismo Animal: é uma modalidade de extrativismo na qual ocorre a captura de animais, como a caça (ilegal no Brasil, exceto para as comunidades indígenas) e a pesca, devendo obedecer a determinadas regras – período de reprodução dos peixes e peso. Apesar de muito importante para a sobrevivência do homem e para o desenvolvimento econômico, o extrativismo pode desencadear vários problemas socioambientais: redução da biodiversidade, extinção de espécies animais e vegetais, poluição, modificações do solo, etc.

1-Responda a cruzadinha sobre o Extrativismo:

1-É uma atividades caracterizada pela retirada de recursos de meio ambiente.

2-O Extrativismo foi a primeira atividade econômica realizada no Brasil, através da exploração de qual madeira?

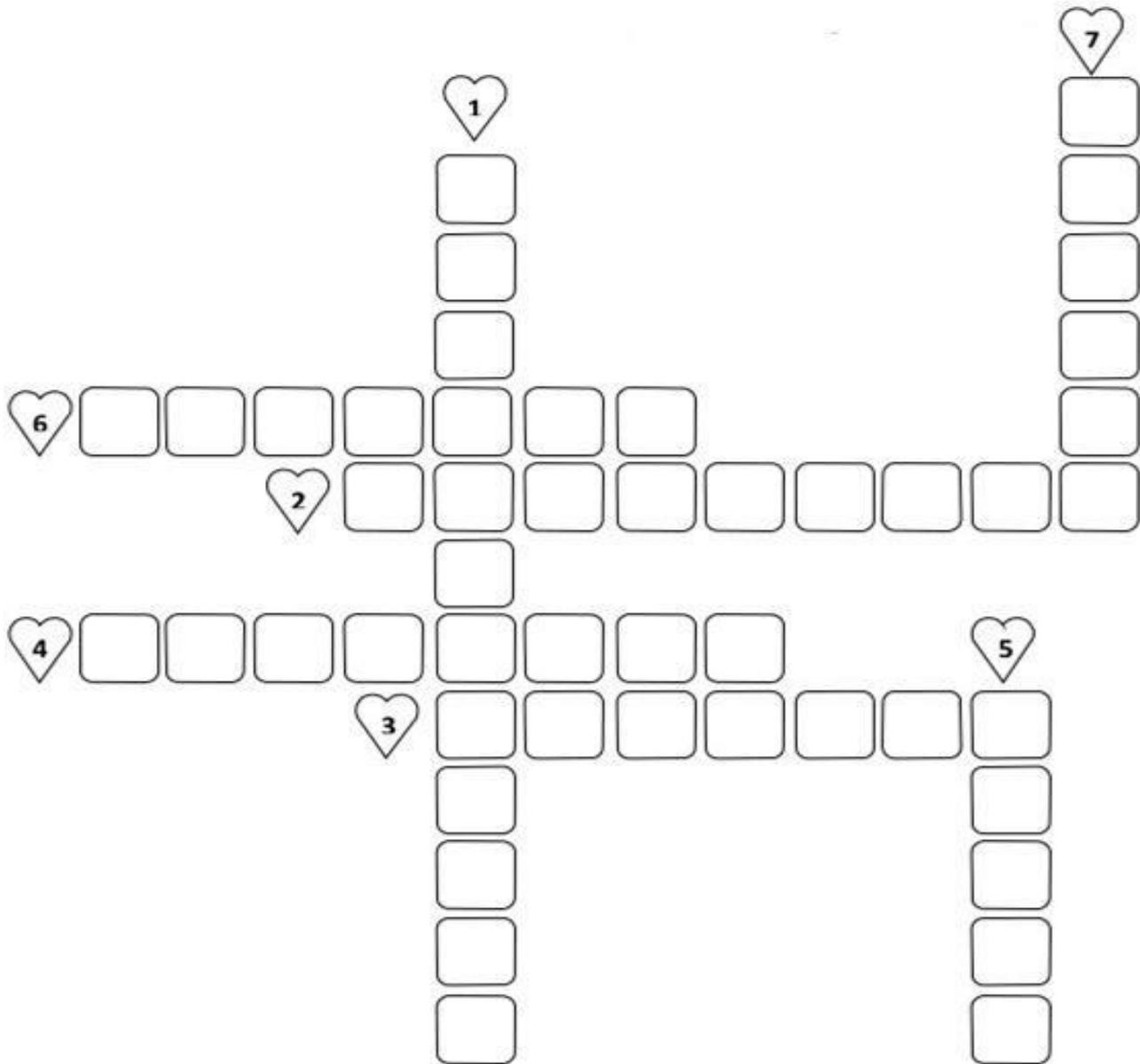
3-Qual Extrativismo consiste na retirada de recursos de origem vegetal?

4-No Brasil, em especial na região Norte, é muito comum o Extrativismo de:

5-É uma seiva extraída da seringueira;

6- Extrativismo _____ é caracterizado pela exploração de recursos minerais do subsolo.

7- Modalidade de extrativismo na qual ocorre a captura de animais.



Dia 23/07/2020- COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF04CI11.s.4.03

OS CALENDÁRIOS

Que dia do mês é hoje? Quando é seu aniversário? Que dia é o natal?
Para respondermos a essas perguntas, nós usamos uma forma de contar o tempo que se baseia em dias, semanas, meses e anos. Assim para

sabermos as datas usamos o calendário. Ele nos ajuda a contar a passagem dos dias, nos auxiliam na organização das tarefas diárias, semanais, mensais e anuais.

DIFERENTES CALENDÁRIOS

Sabia que no mundo são usados diferentes tipos de calendários, cada povo escolheu um evento considerado importante para iniciar a contagem do tempo. Geralmente é uma data importante para esses povos. Alguns exemplos de calendários são: gregoriano, indígena, maia, chinês.

1. HORA DA ATIVIDADE:

a- Quantos meses tem um ano?

b- Cite três tipos de calendários que existe:

c- Escreva uma data importante para você e o por que ela é importante?

d- Escreva o mês em que ocorre os eventos:

a) Natal: _____

b) Páscoa: _____

c) Dia da mulher: _____

d) Dia da independência do Brasil: _____

24/07/2020- COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF35LP01.a.4.14 - PR.EF04LP07.a.4.34

1) Leia o texto abaixo com atenção.

Aniversário na sala de aula

Adriana esta fazendo sete anos.

Seus colegas resolveram fazer uma festa surpresa. A professora Patrícia preparou tudo para a hora do recreio.

Adriana ganhou vários presentes dos colegas e da professora.

Pedro lhe deu um livro ilustrado; Bruna, um brinquedo; Breno, um porta-retratos; Cristina, um par de brincos de estrelinhas; e a professora, uma boneca com cheiro de frutas.

Adriana ficou muito alegre com a “festa surpresa” e, depois de soprar as sete velinhas, agradeceu a todos com abraços e beijos.

Autor: Desconhecido

3) Interpretação do texto:

a) Quantos anos Adriana está fazendo?

R: _____

b) Qual é o nome da professora de Adriana?

R: _____

c) O que a aniversariante fez depois de soprar as velinhas?

R: _____

d) Quantos presentes Adriana ganhou? Quais foram?

R: _____

e) Em uma festa surpresa qual é a única pessoa da festa que não pode saber da surpresa? Explique.

R: _____

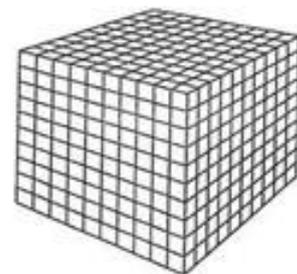
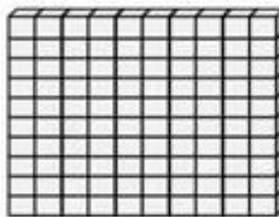
f) Você já teve uma vez de aniversário? Como foi?

R: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF04MA01.d.4.05

Vamos relembrar o Material Dourado? Utilizamos ele para auxiliar a



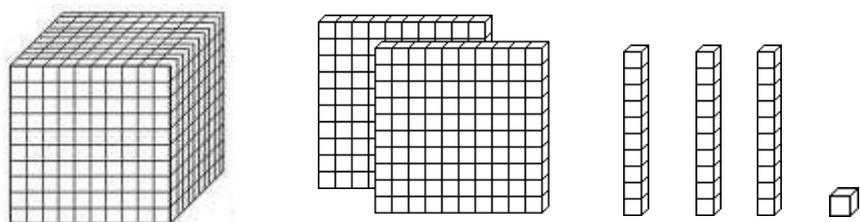
CUBINHO
1 UNIDADE

BARRA
10 cubinhos
10 unidades ou
1 DEZENA

PLACA
10 Barras
100 Cubinhos
ou
1 CENTENA

CUBO
10 Placas
100 Barras
1000 cubinhos ou
1 UNIDADE de
MILHAR

Vamos compor os números utilizando o material dourado

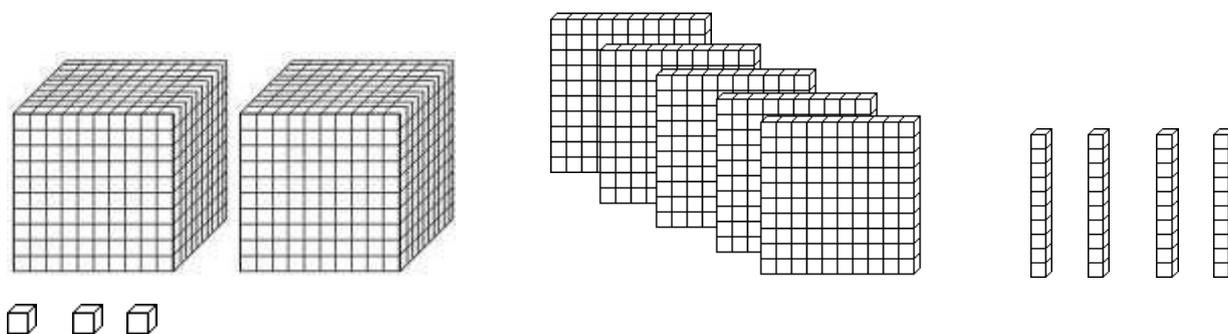


UM MIL, DUZENTOS E TRINTA E UM

=1.231

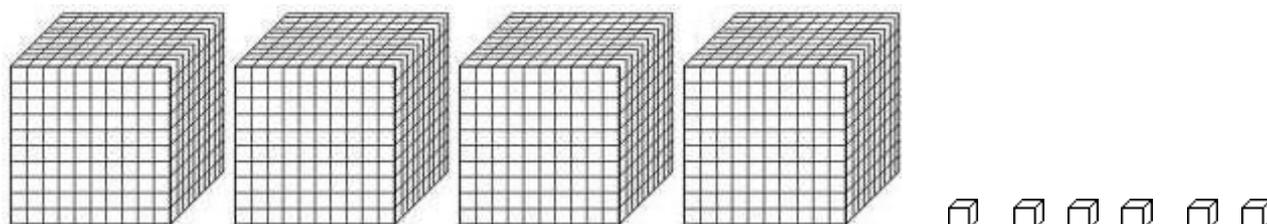
Componha os números e escreva como se lê:

a)



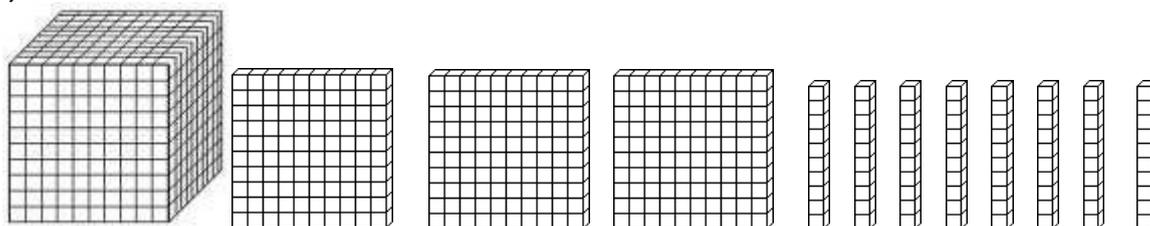
R: _____

b)



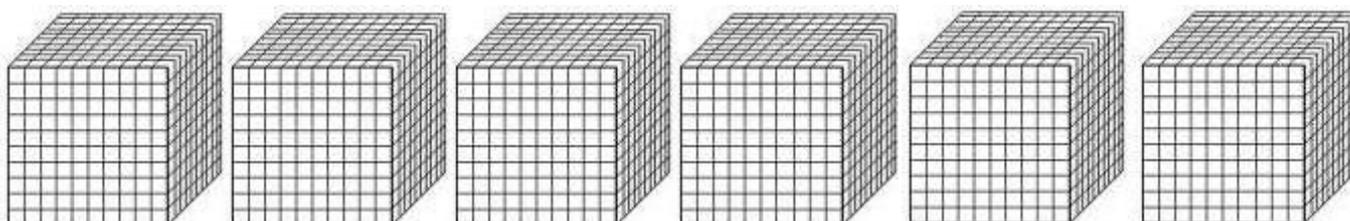
R: _____

c)



R: _____

d)



R: _____

Dia 27/07/2020- COMPONENTE CURRICULAR: LINGUA PORTUGUESA

CÓDIGO DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:PR.EF04LP07.a.4.34

1) Pinte no texto:" O aniversário na sala de aula", os substantivos próprios.

5) Copie do texto 5 substantivos comuns:

R: _____

6) Complete as frases com adjetivos (características):

a) A Professora Patrícia preparou um recreio _____

b) Adriana ganhou presentes _____

c) O livro ilustrado de Pedro era _____

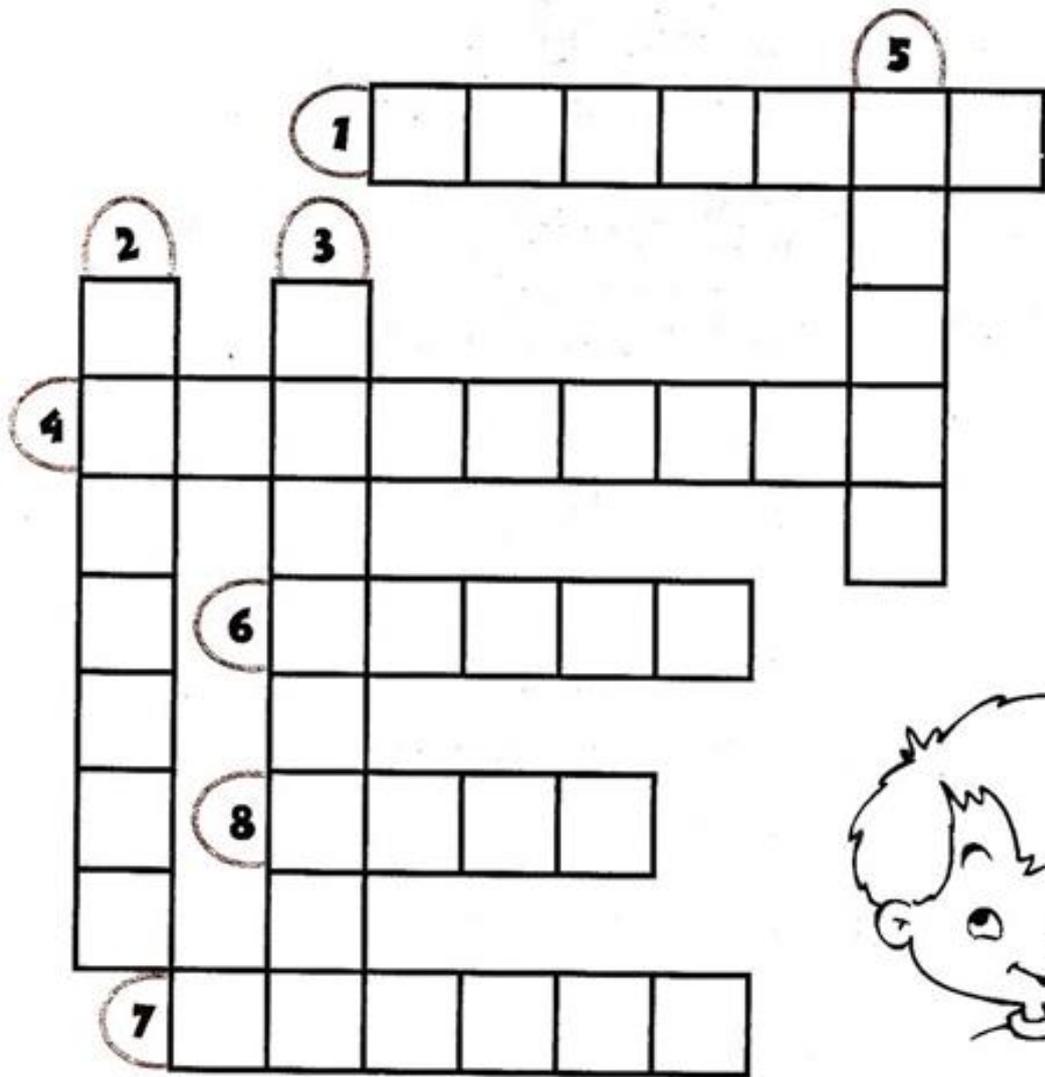
d) O brinquedo que Bruna levou é _____

e) Quando terminou a festa Adriana estava _____

CRUZADINHA DE SUBSTANTIVOS

Escreva na cruzadinha o nome de alguns substantivos comuns usados na escola.

- 1 - Sou usada para levar o material escolar.
- 2 - As lições da escola são escritas em mim. Quem sou eu?
- 3 - Eu apago os erros das lições. Sou a ...
- 4 - Eu refaço a ponta quebrada dos lápis.
- 5 - Eu contendo informações e histórias sobre todas as coisas. Sou o...
- 6 - Comigo é possível medir as coisas. Sou a...
- 7 - Sou usada para escrever no caderno. Quem sou eu?
- 8 - Sou usada para grudar figuras e outras coisas nos trabalhos.

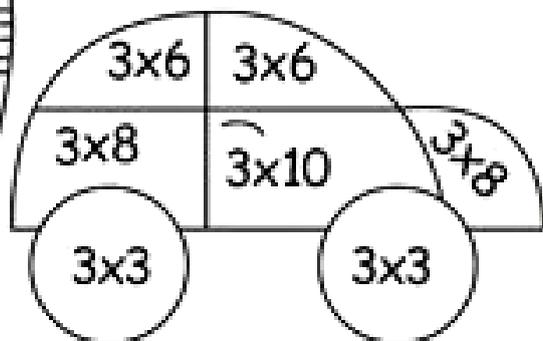
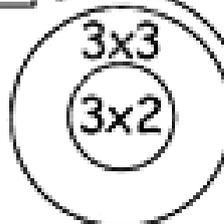
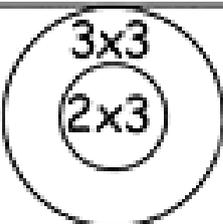
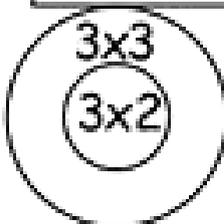
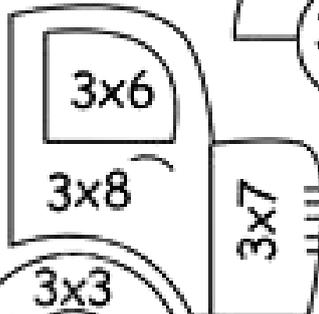
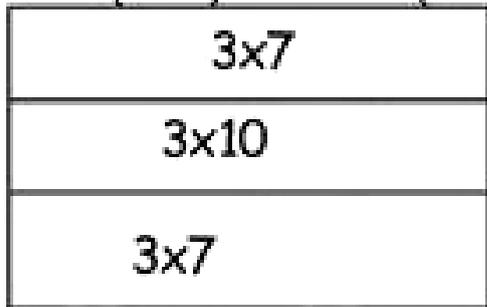
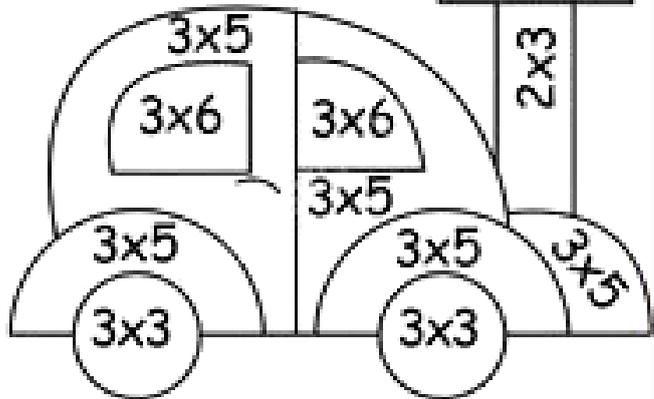
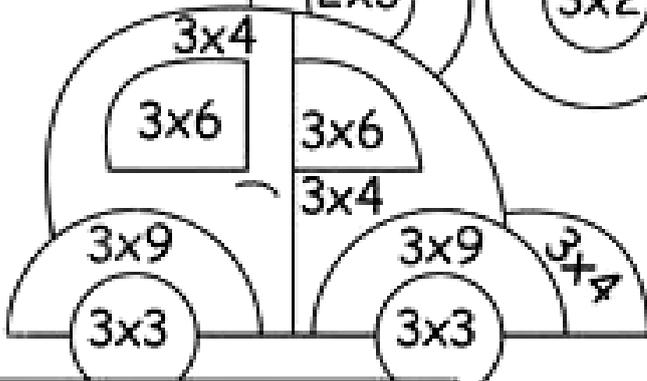
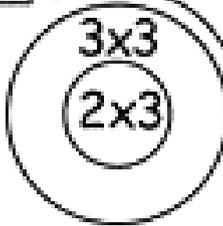
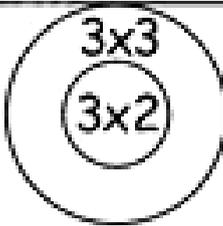
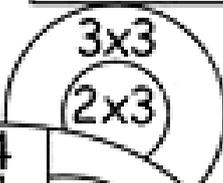
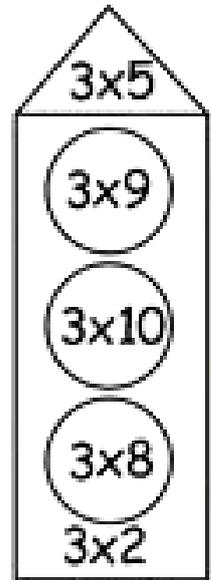
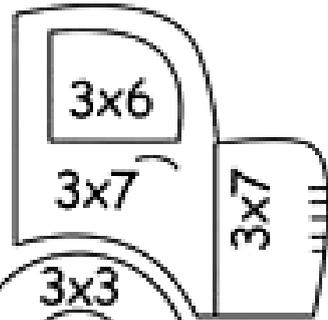
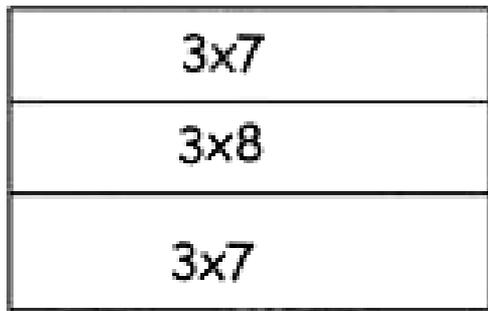


COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CÓDIGO DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EFO4MA06.d.4.11

Pinte de acordo com a legenda, assim relembrando a tabuada do 3:

CINZA 6	PRETO 9	ROSA 12	AZUL ESCURO 15	AZUL CLARO 18
VERDE ESCURO 21	VERDE CLARO 24	VERMELHO 27	AMARELO 30	



COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF04MA09.d.4.34

Relembrando fração

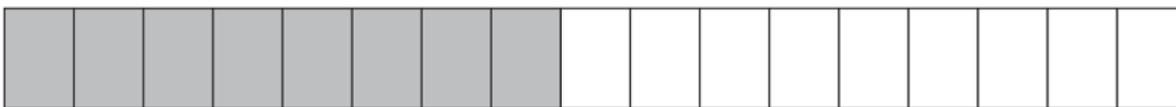
1. Escreva a fração que cada figura representa.















2. Escreva as frações por extenso.

- $\frac{8}{12}$ _____
- $\frac{6}{6}$ _____
- $\frac{1}{2}$ _____
- $\frac{4}{10}$ _____
- $\frac{11}{11}$ _____
- $\frac{5}{23}$ _____

Dia 29/07/2020-COMPONENTE CURRICULAR:ARTE

Códigos do objetivo de aprendizagem: PR.EF15AR03.s.4.36 – PR.EF15AR.n.4.46

Estamos vivenciando um momento difícil para todos nós durante essa pandemia, onde temos que ficar em nossas casas e manter um isolamento social. Porém existem algumas pessoas que necessitam sair de suas casas para fazer o trabalho essencial necessário para manter nossa saúde.

1- Observe as imagens abaixo:



2 - Que tal fazer arte em tempo de pandemia expressando em forma de desenho o período que estamos passando, veja essas manifestações abaixo, depois na folha sulfite em anexo represente este momento que estamos passando fazendo um belo desenho. Não esqueça de assinar sua obra de arte (FOLHA A3 PARA ESSA ATIVIDADE)

COMPONENTE CURRICULAR – Educação Física

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF35EF01.d.4.06

FAÇA DIARIAMENTE O ALONGAMENTO (USE A IMAGEM DO ALONGAMENTO).

CAI CAI BALÃO

MATERIAIS: 1 BALÃO 1 FIO PARA AMARRAR OU UMA FITA PARA GRUDAR

DESENVOLVIMENTO: Pendure um balão na ombreira da porta, de forma a que os seus filhos só lhe consigam tocar se saltarem. E o objetivo deste jogo é... saltar e tocar com a mão no balão!

Alternativas:

Ponha o relógio a contar e veja o número de vezes que os seus filhos conseguem tocar no balão durante 1 minuto. Faça este jogo com mais de 1 criança – pendure um balão para cada criança (pode escolher uma cor diferente para cada um). Suspenda o balão à altura da cintura dos seus filhos e faça os mesmos jogos com os pés.

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF04HI09.s.4.05

Leia novamente o texto da aula anterior e responda as questões :
Agora responda:

a) De quem foi a ideia de trazer braços europeus para o Brasil?

() Marquês de Pombal

() Marquês Sabiá

() Marquês Tucano

b) Em que ano D.João VI inicia a política de importação?

() 1718

() 1818

() 1618

c) A Europa vivia a Revolução Industrial e o Brasil estava no auge de qual cultura?

- Lavoura cafeeira no Sudeste
- Lavoura de algodão no Nordeste
- Lavoura de cana no Sul

d) Quais núcleos foram formados pelo imigrantes alemães de acordo com o texto?

e) Na Nova República, era visada a imigração para a lavoura (campo), mas qual foi a preferência da maioria dos imigrantes?

- Ir para as lavouras substituir a mão de obra livre e sem muita mobilidade.
- Ir para os grandes centros e formar a classe operária brasileira.
- Ir para outro país

Dia 30/07/2020 COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

Código dos Objetivos de Aprendizagem: PR.EF.04GE06.c.4.6

TERRITÓRIO ÉTNICOS-CULTURAIS

Comunidades Faxinalenses



Onde há faxinal, há mata. Quase todos os pontos verdes que podemos observar em um mapa do estado do Paraná, exceto a área da

Serra do Mar e das grandes unidades de conservação, guardam em si pequenos territórios nascidos da relação do homem com a floresta. Essas comunidades existem há pelo menos 200 anos, e por quase todo esse tempo permaneceram em um estado de delicado equilíbrio entre o uso e a preservação do que a natureza dispõe: a atividade econômica e a vida em comunidade.

A única cerca existente é a que circunda os faxinais, servindo de divisa entre as roças de alimentos, situadas do lado de fora e o faxinal em si: área que pode variar de 200 a 1,5 mil hectares onde ficam as casas, a mata e os pastos de criação. Cada um é dono de seus bois, cavalos, porcos e ovelhas, mas a terra é de uso comum, e todos os animais vivem à solta. Também a floresta é comunitária: dela os moradores extraem pinhão, erva-mate e plantas medicinais.

Nos anos 1970, com a expansão de grandes lavouras, os faxinalenses viram o início da desestruturação do seu modo de vida. Em 1997, o governo estadual do Paraná criou uma categoria específica de proteção dos seus territórios: as Áreas Especiais de Uso Regulamentado (Aresur), que não apenas delimitam os faxinais como possibilitam recompensar as comunidades com o ICMS Ecológico. Existem hoje 28 dessas áreas no estado.

Leia o texto acima e assinale a resposta correta:

1-Nas comunidades faxinalenses não há cerca para dividir as propriedades, então como é o sistema de trabalho?

() Cada um cuida dos seus animais que ficam presos e da sua terra, tendo limites nos territórios.

() Cada um é dono de seus bois, cavalos, porcos e ovelhas, mas a terra é de uso comum, e todos os animais vivem à solta.

2-Por que o texto diz: “onde há mata, há faxinal”?

() Porque vivem no meio do mato.

() Porque utilização da mata tem relação do homem com a floresta.

() Porque não tem outro lugar para morar.

3-O que prejudica a desestruturação do seu modo de vida dos faxinalenses?

() Viver em comunidade.

() a expansão de grandes lavouras.

COMPONENTE CURRICULAR : Ciências

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF04CI11.s.4.03

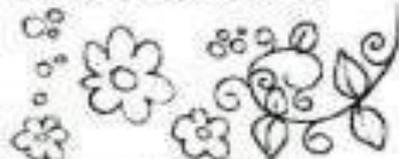
AS ESTAÇÕES DO ANO

Nascem os frutos,
Não é frio, nem quente,
no agradável Outono,
Eu fico contente.



Faz tanto frio.
Ao Inverno chegar,
Não nado, não brinco,
Não vou passear.

Chegou a Primavera,
A estação das flores.
Há pássaros, borboletas
De todas as cores.



Com muita chuva,
Chegou o Verão.
Calor forte e sol
Faz nesta estação.

Apenas três meses
Dura cada estação,
E todas elas trazem
Alegria no coração.

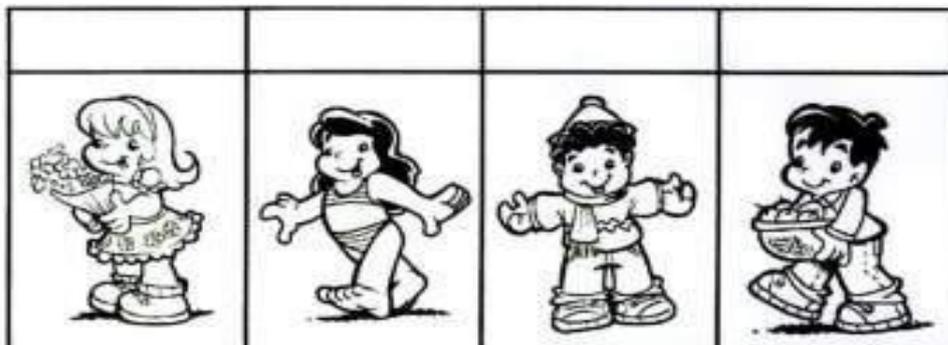


1. Hora do vídeo: Dessa forma peço aos senhores pais, que auxiliem seu filho (a) durante esta atividade: assista com seu filho (a) ao vídeo: **“As estações do ano para crianças - Primavera, Verão, outono e inverno”** Que será disponibilizado no grupo de whatsapp ou no site youtube, através do link: <https://www.youtube.com/watch?v=EmFjWh2p87o>

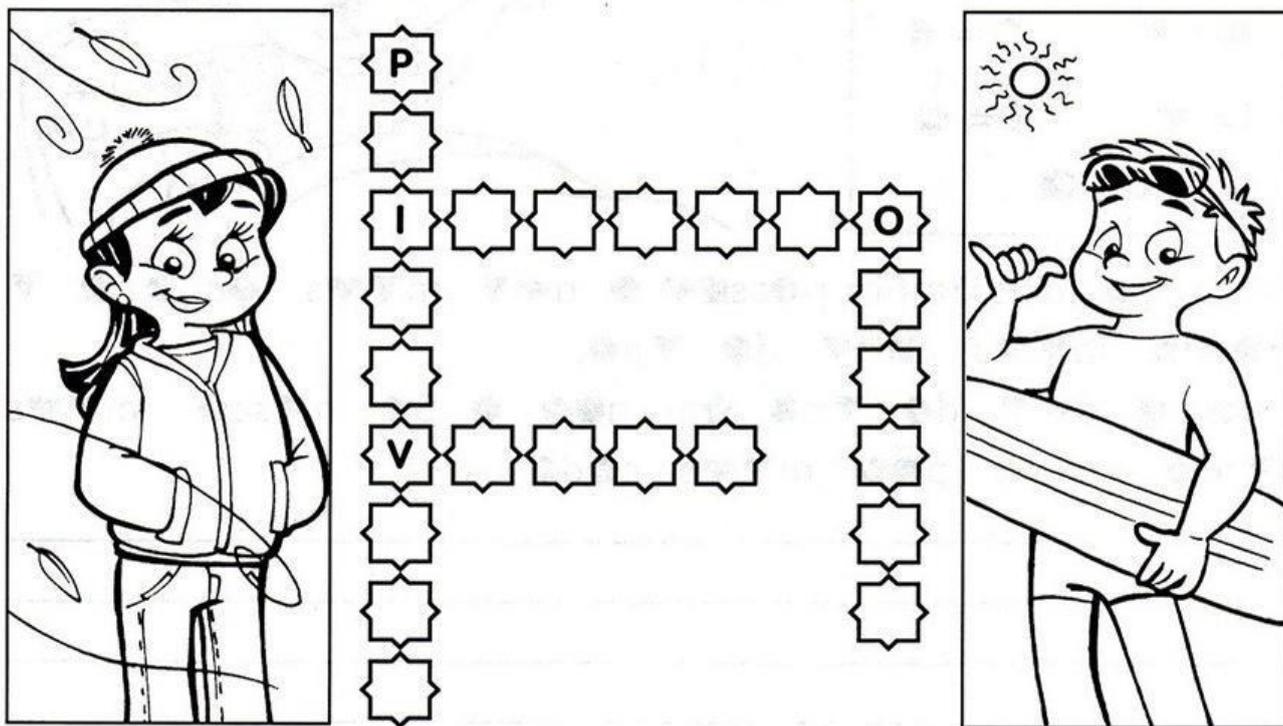
2. Hora da atividade:

• Circule com o lápis de cor o nome das estações do ano.

3. Escreva o nome da estação do ano que representa na figura abaixo:



✎ Escreva as letras que faltam e descubra as quatro estações do ano.



Dia 31/07/2020-COMPONENTE CURRICULAR:ENSINO RELIGIOSO

Código dos objetivos de aprendizagem: PR.EF04ER.n.4.1

LIBERDADE DE CRER

Diná Raquel Dauldt da Costa

Muitas pessoas acreditam em um

Ser superior

Que as criou,

Que criou todo o universo.

Estas pessoas também sentem

Necessidade

De falar com este ser divino.

Então, uns meditam,

Outros oram,

Uns fazem preces,



Outros cantam
E outros cantam
E outros dançam
Veja você, que diversidade!
Isto é muito legal
O que importa mesmo
E que cada pessoa tenha
A liberdade para expressar a sua crença
Do jeito que quiser.

ATIVIDADES:

1) Você conhece algumas práticas religiosas de relacionamento das pessoas como o sagrado. Descreva-as.

R: _____

2) Crie uma bonita frase inspirado na gravura:



COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CÓDIGO DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EFEF04MA03.s.4.09 -

PR.EF04MA03.d.4.08

1-Complete a tabuada do 4 e depois resolva as divisões:

x4
1 X 4 =
2 X 4 =
3 X 4 =
4 X 4 =
5 X 4 =
6 X 4 =
7 X 4 =
8 X 4 =
9 X 4 =
10 X 4 =

$64 \overline{)4} \quad 76 \overline{)4} \quad 80 \overline{)4} \quad 184 \overline{)4}$

$328 \overline{)4} \quad 92 \overline{)4} \quad 8 \overline{)4} \quad 28 \overline{)4}$

2-João Pedro nasceu no ano 1995.Qual a idade dele atualmente?

R _____

3-Um fazendeiro tinha 300 bois, comprou mais 150 e vendeu 80.Com quantos bois o fazendeiro ficou?

R _____

4-As paradas de ônibus de uma cidade são localizadas por números em uma reta numérica. A figura a seguir representa as paradas:



Verifique a reta numérica e escreva qual número deverá ser colocado nas letras:

Q _____ R _____ S _____ T _____